Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Ножовская школа- интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья VIII вида»

СОГЛАСОВАНО

на заседании ШМО № 1
от 28.08.2026

УТВЕРЖДЕНО

директор МКОУ «Ножовская школа-интернат VIII вида»
Пахольченко Г. В.
«_28_» августа 2026 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Чтение»

Год обучения: 2026-2027
для 1 дополнительного класса

Вариант 1

СОСТАВИЛ:

Учитель: Аристова Наталья Михайловна

с. Ножовка, 2026

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО, вариант (1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026 (http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212300059) и адресована обучающимся с нарушением интеллекта с учетом реализации особых образовательных потребностей.

Также основой нормативно-правовой базы являются следующие документы:

- Методические рекомендации «Организация образования обучающихся с нарушениями интеллекта с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий», г. Москва, 2026 год;
- АООП, 1 вариант, 2 вариант МКОУ «Ножовская школа-интернат VIII вида», разработанной, 31.08.2023 г.;
-Учебный план МКОУ «Ножовская школа-интернат VIII вида», утвержденный 31.08.2026 года;
-Календарный учебный график на 2026-2027 учебный год, утвержденный приказом от 17.08.2026 ОД-100.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 1 дополнительном классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (3 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения – формирование и совершенствование элементарных навыков чтения, развитие устной и письменной речи обучающихся с нарушением интеллекта.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 1 дополнительном классе определяет следующие задачи:

– формирование умения дифференцировать неречевые и речевые звуки;

– формирование умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);

– развитие навыков работы с доступными условно-графическими изображениями слова, предложения;

– развитие и совершенствование навыков слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;

– формирование и совершенствование навыков пересказывать сюжет хорошо известной сказки с опорой на иллюстративный материал;

– формирование навыков чтения по слогам слов, предложений и коротких текстов;

– развитие навыков соблюдения в устной речи интонации конца предложений.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Подготовка к усвоению грамоты включает:

1. Подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения:

- развитие слухового внимания, фонематического слуха;
- формирование элементарного звукового анализа и синтеза;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова − «слог» (без называния термина), «звук»;
- формирование навыка деления слов на части;
- формирование навыка выделения на слух отдельных звуков;
- формирование навыков определения наличия/отсутствия звука в слове на слух.

2. Речевое развитие:

- понимание обращенной речи;
- выполнение несложных словесных инструкций: называние предметов, подбор слов, характеризующих их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, материалу), подбор обобщающих слов к группе предметов, объединенных по определенному признаку;
- обогащение и активизация словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям;
- активизация словаря;
- составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдения и т.д.);
- расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения;
- формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью, выражение своей просьбы и желания и т.п.;
- слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, формулирование ответов на вопросы по содержанию прослушанного текста;
- рассказывание сказки с помощью учителя с опорой на наглядность;
- разучивание коротких стихотворений с голоса учителя.

Основные направления работы на уроках «Чтение2 в первом дополнительном классе:

1) Развитие слухового внимания, фонематического слуха и элементарного звукового анализа, различение неречевых звуков окружающей действительности, их узнавание (шуршание листьев под ногами, шум ветра, дождя и др.). Для этого дидактические игры и занимательные упражнения на определение источника звука (кто позвал?), направления звука (отгадай, где пищит мышка), силы звука (найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков) и т.д. Дифференциация неречевых звуков: различные и сходные звуки: звон

маленького колокольчика и большого колокольчика, шуршание толстой и тонкой бумаги, тихие шаги и топот, писк большой или маленькой резиновой игрушки и т.д. Имитация голосов животных: кто как голос подает, узнавание животного по имитации голоса: корова – му, собака – ав и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: «как звенит комар», «воет ветер», «жужжит жук» и др.

2) Совершенствование произносительной стороны речи. В уроки включается выполнение артикуляционных упражнений и дыхательной гимнастики; упражнения по подражанию речи учителя; соотнесение звуков с реальным объектом; заучивание и четкое, правильное произнесение вслух слов, предложений, пословиц, строчек из стихотворений и т.п.

3) Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова − «слог» (без называния термина), «звук». На уроках «Чтение» осуществляется работа, направленная на знакомство со словом («назови предметы», «повтори все слова» и др.). Фиксация слова условно-графическим изображением (черта черного цвета). «Чтение» зафиксированных слов, их соотнесение с конкретными предметами. Четкое различение предмета и слова («где предмет, а где записано слово?») Называние окружающих предметов, предметов на картинке, запись слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов («раз-два-три, без ошибок повтори: дом – дым, мишка – миска, Боря – Поля») с показом предметов или их изображений. Выделение слов из ряда предложенных на слух (2 – 3 слова) с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий: «Маша пишет», «Коля читает». Фиксация предложения условно-графическим изображением. Составление предложений из 2 слов, далее из 3 по подобию с опорой на картинку («Бабушка читает», «Девочка читает», «Мальчик читает»; «Девочка читает», «Девочка рисует», «Девочка спит»). Составление схем предложений (длинная полоска черного цвета с вертикальной чертой в начале и точкой в конце). «Чтение» каждого предложения. Деление предложения на слова, их фиксация условно-графической схемой и последующее «чтение» предложения. После того как у обучающихся будет сформировано представление о предложении, их внимание обращается на возможность деления предложения на отдельные слова, что находит отражение в условно-графическом изображении. Черные короткие полоски под схемой предложения — слова, входящие в данное предложение. Различение сходных предложений, сказанных учителем, показ ситуации на сюжетной картинке: «У маленькой Веры машина. У маленького Игоря тоже машина. Катя держит мишку. Катя держит кошку». После успешного формирования практических представлений о предложении и слове как разных единицах речи, двухуровневая схема предложения «сворачивается», в ней сразу обозначаются входящие в предложение слова, а вертикальная черта на месте первого слова и точка в конце сохраняются, как и в предыдущем варианте схемы.

4) Формирование навыка деления слов на части. Часть слова (слог). Деление двусложных слов на части (А – ня, О – ля, Ви – тя). Широко используются игровые упражнения на произнесение слов по слогам в сопровождении хлопков, шагов, музыкальных инструментов (бубна, барабана). Фиксация части слов (слогов) условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам с опорой на картинку и условно – графическую схему. Дифференциация сходных слогов: ма - мо, со – су, ма - на, ва - фа, бо – по, ту– ду и т.д.

5) Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных нерасчлененных структур (без называния буквы и соотнесения ее со звуком): А, У, М, О, Х, С, Н. Для этого используются следующие упражнения: нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга, объединение одинаковых букв, разных по размеру, складывание предъявленной буквы из палочек, полосок. Печатание прописных букв: А, У, М, О, Х, С, Н и соотнесение их со звуком. Обозначение звука соответствующей буквой. Фиксация буквой начального звука в схеме слов при назывании предметных картинок. Чтение букв, выделение знакомой буквы среди других.

6) Формирование навыков образования и чтения слогов с изученными согласными в данной последовательности: слог, состоящий из одной гласной в словах («а – у», «у – а»), закрытые слоги из двух букв («ам», «ум»); открытые слоги из двух букв («ма», «му»). Дифференциация сходных звуков в слогах («ам» – «ан», «ма» – «на», «ха» – «хо»). Термин «слог» не используется, используется понятие «часть слова».

7) Формирование навыков чтения слов, состоящих из двух слогов, с изученными слоговыми структурами («ма – ма», «му – ха», «у – ха» и др). Составление слов из заданных слогов с опорой на предметную картинку, дополнение слога до слова одним из двух предложенных слогов (с опорой на предметную картинку).

8) Формирование навыков выделения на слух отдельных звуков и определения наличия/отсутствия звука в слове на слух. Для этого на уроках «Чтение в первом дополнительном классе используются следующие методы и приемы работы: артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями; дыхательные упражнения в игровой форме («Покатай ватный шарик», «Назови на одном выдохе игрушки на столе» (2 – 3) и др.; отработка четкого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, потешек, чистоговорок вместе с учителем. Дифференциация сходных звуков; упражнения, направленные на выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем (в двустишии, чистоговорке); обозначение звука условным значком (белым квадратиком); подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

9)Развитие и совершенствование графомоторных навыков. Правильное расположение учебных принадлежностей при письме. Развитие навыка правильно держать карандаш, ручку. Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок,

разжимание пальцев всех вместе, по одному, крючки, щелчки, колечки, приветствие пальчиков друг друга и т.п. Игры с мозаикой, конструирование, рисование. Формирование графических навыков: работа мелом на доске, карандашом в альбоме; вычерчивание горизонтальных, вертикальных и наклонных прямых линий по образцу или заданным точкам, переключение с одного направления на другое при работе с трафаретом, шаблоном; соблюдение пределов геометрической фигуры при штриховке ее прямыми линиями. Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных букв: прямая палочка (заборчик), наклонная прямая палочка (ветер травку качает), овал (слива), полуовал (месяц), прямая вертикальная и горизонтальная соединительная палочки (лесенка), выполнение бордюров из усвоенных элементов. Написание схем слова, предложения. Рисование изученных букв («печатание») по образцу в альбоме после выбора буквы из ряда предложенных, дорисовка буквы.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1	Добукварный период	31
2	Букварный период	35
	Итого	66

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

• Развитие адекватных представлений о собственных возможностях:

– на доступном уровне способен оценивать совместно с учителем результаты своих действий и действий одноклассников.

• Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия:

– самостоятельно называет свое имя, фамилию, имена и фамилии родителей, свой адрес;

– на доступном уровне способен оценивать собственное поведение и поведение окружающих, придерживается в общении правил вежливости.

• Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей:

– соблюдает правила поведения обучающихся в школе;

– слушает и понимает простые просьбы и инструкции учителя в процессе решения познавательной задачи.

• Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности:

– принимает и частично освоил социальную роль ученика;

– положительно относится к занятиям в школе, к урокам чтения.

• Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях:

– сформированы первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке (участие в работе парами и группами).

• Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств:

– сформированы отдельные первоначальные представления о многообразии окружающего мира.

• Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей:

– способен к проявлению доброжелательного отношения к одноклассникам, к выражению сочувствия, сопереживания, отзывчивости и др.

• Формирование установки на положительный результат:

– старается выполнить учебное задание хорошо (правильно).

– может проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;

– понимает заданный вопрос, в соответствии с ним на доступном уровне строит ответ в устной форме;

– слушает собеседника и понимает речь других;

– оформляет свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);

– принимает участие в диалоге.

Уровни достижения
предметных результатов по учебному предмету «Чтение» на конец 1 дополнительного класса

Предметные результаты

минимальный уровень

• различает и узнает звуки окружающей действительности;

• дифференцирует неречевые и речевые звуки;

• называет письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;

• знает основные цвета (3 цвета), называет и дифференцирует их;

• находит лишний предмет по цвету, форме, величине

• различает и дифференцирует звуки окружающей действительности;

• имеет элементарные представления о таких понятиях, как «предложение», «слово»;

• составляет предложения из двух слов по действию, наглядному материалу, вопросу учителя, выделяет каждое слово с помощью учителя с опорой на условно-графическую схему;

• выделяет звуки (а, у, о) в начале слов, с опорой на предметную картинку и схему;

• рисует по пунктирным линиям, обводит элементы рисунка.

достаточный уровень

• имеет первоначальные представления о значимости языка и речи в жизни людей;

• различает и узнает звуки окружающей действительности;

• дифференцирует неречевые и речевые звуки;

• правильно произносит все поставленные звуки, старается употреблять их в речи, выделяет первый звук в слове, слышит нужный звук;

• классифицирует и объединяет заданные слова по значению;

• понимает и показывает пространственное расположение фигур;

• слушает вопрос, понимает его, отвечает на поставленный вопрос простой фразой;

• пересказывает сюжет известной сказки с опорой на наглядные материалы, по вопросам учителя;

• работает с условно-графическим изображением слова, предложения;

• определяет количество слов в предложении, вычленяет слова из предложения;

• соблюдает в устной речи интонацию конца предложений;

• составляет предложение по простой сюжетной картинке;

• ориентируется на альбомном листе;

• работает с шаблонами, трафаретами, выполняет штриховку, способен писать элементы букв.

Результаты формирования базовых учебных действий:

Личностные учебные действия:

На основе общих представлений и отдельных понятий (знаниевый компонент):

• начинает осознавать себя в роли ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, в роли члена семьи, одноклассника, друга;

• приучается выделять и осмысливать социальное окружение, свое место в нем; принимать соответствующие возрасту ценности и социальные роли;

• положительно относится к окружающей действительности, выражает готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

• овладевает первоначальными представлениями целостного социально ориентированного представления о мире в единстве его природной и социальной частей;

• проявляет частичную самостоятельность (в том числе, работает по показу, по образцу) в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

• начинает понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в ближнем окружении (в школе, в классе);

• проявляет готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе

Коммуникативные учебные действия:

Во взаимодействии, организованным по инициативе взрослого или учителя:

• вступает в контакт и работает в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);

• использует принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

• обращается за помощью и принимает помощь;

• слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;

• сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

• доброжелательно относится, сопереживает, конструктивно взаимодействует с людьми (со сверстниками и взрослыми);

• договаривается и изменяет свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

В совместной со взрослым или учителем деятельности:

• соблюдает ритуалы школьного поведения (поднимает руку, встает и выходи из-за парты и т. д.);

• принимает цели и под контролем взрослого включается в деятельность, следует предложенному плану и работает в общем темпе;

• на доступном уровне участвовать в деятельности, осуществлять контроль и оценивать свои действия и действия одноклассников;

• на доступном уровне соотносит свои действия и их результаты с заданными образцами, принимает оценку деятельности, оценивает ее с учетом предложенных критериев, корректирует свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

В совместной, организованной учителем учебной деятельности:

• выделяет отдельные существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

• устанавливает видо-родовые отношения предметов;

• делает простейшие обобщения, сравнивает, классифицирует на наглядном материале;

• пользуется знаками, символами, предметами-заместителями;

• читает; пишет; владеет элементарными математическими навыками;

• наблюдает за предметами и явлениями окружающей действительности;

• работает с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Добукварный период					
1	Праздник «1 сентября-День знаний»(выявление представлений детей о школе и празднике «1 сентября - День знаний»)	1	Беседа с опорой на иллюстрацию.Выполнение заданий по словесной инструкции (сядь за парту, встань около парты). Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и собственный жизненный опыт	Беседуют с опорой на иллюстрацию.Выполняют задания по словесной инструкции.Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию и собственный жизненный опыт	Беседуют с опорой на иллюстрацию.Выполняют задания по словесной инструкции.Составляют рассказ по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и собственный жизненный опыт
2	«Неречевые звуки»(Различение неречевых звуков окружающей действительности)	1	Различение и выделение звуков в окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы. Определение источника звука с опорой на практические действия. Имитация звуков представителей животного мира. Запоминание нескольких предметов (от 2 до 4) с опорой на	Различают звуки окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы.Определяют источник звука с опорой на практические действия с помощью учителя.Имитируют звуки представителей животного мира по образцу.Описывают и сравнивают предметы по цвету на основе зрительного восприятия по вопросам учителя	Различают и выделяют звуки окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы.Определяют источник звука с опорой на практические действия.Имитируют звуки представителей животного мира.Запоминают названия предметов (от 2-х до 4-х) с опорой на наглядный материал. Описывают и сравнивают

			иллюстрации. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия		предметы по цвету на основе зрительного восприятия
3	«Неречевые звуки»(различение неречевых звуков окружающей действительности)	1	Увеличение количества определяемых на слух источников звука.Выполнение простых поручений по словесному заданию.Простейшие словесные отчеты по выполненному поручению. Беседа по картине.Составление простых предложений, называние цветов (осенние краски)	Выполняют простые поручения по словесному заданию с опорой на образец.Отвечают на вопросы учителя по картине.Составляют простые предложения с помощью учителя, называют цвета (осенние краски)	Выполняют простые поручения по словесному заданию.Принимают участие в беседе по картине.Составляют простые предложения, называют цвета (осенние краски)
4	«Неречевые звуки» (обобщающий урок)	1	Различение и выделение звуков окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы.Рассказывание сказки с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал.Активизация и обогащение словаря.Разучивание с голоса учителя потешек, двустиший	Различают звуки окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы.Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал.Повторяют за учителем потешки, двустишия	Различают и выделяют звуки окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы.Рассказывают сказку с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал.Разучивают с голоса учителя потешки, двустишия

5	«Звуки вокруг нас» (источник звука, направление звука, сила звука)	1	Различение неречевых звуков окружающей действительности.Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления.Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы	Различают неречевые звуки окружающей действительности с помощью учителя.Узнают звуки окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления.Пробуют определить источник звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы	Различают неречевые звуки окружающей действительности.Узнают и имитируют звуки окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления.Определяют источник звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы
6	«Звуки вокруг нас» (источник звука, направление звука, сила звука)	1	Определение направления звука, исходящего из одного источника, из разных источников.Определение силы звука. Имитация голосов животных.Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, вопросы учителя с использованием элементов драматизации	Пробуют определить направления звука, исходящего из одного источника. Определяют силу звука. Имитируют голоса животных с опорой на образец. Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстрации	Определяют направления звука, исходящего из одного источника, из разных источников.Определяют силу звука.Имитируют голоса животных. Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации, вопросы учителя с использованием элементов драматизации
7	«Звуки вокруг нас» (обобщающий урок)	1	Активизация и обогащение словаря.Выполнение простых поручений по словесному заданию.Словесный отчет.Описание и сравнение предметов по цвету, по	Выполняют простые поручения по словесному заданию учителя.Описывают и сравнивают предметы по цвету, по форме с помощью учителя	Выполняют простые поручения по словесному заданию.Выполняют словесный отчет. Описывают и сравнивают предметы по цвету, по форме, по двум признакам (по цвету и форме)

			форме, по двум признакам (по цвету и форме)		
8	«Знакомство с понятием «слово» (знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением)	1	Называние предметов, изображённых на картинках, введение понятия «слово». Знакомство с условно-графическим изображением слова (черта черного цвета), «чтение» условно-графической схемы слов.Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением».Кодирование слов, предложенных учителем к сюжетной картинке, их «чтение».Разучивание четверостишия с голоса учителя	Называют предметы, изображённые на картинках. Знакомятся с условно-графическим изображением слова (черта черного цвета), «читают» условно-графические схемы слов с помощью учителя.Повторяют четверостишия с голоса учителя	Называют предметы, изображённые на картинках.Знакомятся с условно-графическим изображением слова (черта черного цвета), «читают» условно-графические схемы слов.Кодируют слова, предложенные учителем к сюжетной картинке, их «читают».Разучивают четверостишия с голоса учителя
9	«Знакомство с понятием «слово»(знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением)	1	«Чтение» условно-графической схемы слов.Описание и сравнение предметов по цвету, форме на основе словесного образца.Описание предмета по двум признакам.Выполнение простых поручений по словесному заданию	Описывают и сравнивают предметы по цвету, форме на основе словесного образца.Описывают предмет по двум признакам по вопросам учителя.Выполняют простые поручения по словесному заданию учителя.Подбирают слова к картинке на сюжет сказки с помощью учителя.Отвечают на	«Читают» условно-графические схемы слов.Описывают и сравнивают предметы по цвету, форме на основе словесного образца. Описывают предмет по двум признакам.Выполняют простые поручения по словесному заданию учителя.Подбирают слова к картинке на сюжет сказки в

			учителя. Словесный отчет.Подбор слов к картинке на сюжет сказки в точном соответствии с количеством условно-графических изображений.Активизация и обогащение словаря.Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя	вопросы учителя к сказке с опорой на иллюстрации	точном соответствии с количеством условно-графических изображений.Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации и вопросы учителя
10	«Знакомство с понятием «слово» (понятие «слово» и его условно-графическое изображение)	1	Отработка понятия «слово» и его условно-графическое изображение.«Подпись» картинки словами с их последующим «чтением» по порядку и вразбивку.Дифференциация сходных по звучанию слов.Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя, с элементами драматизации.Активизация и обогащение словаря	Знакомятся с понятием «слово» и его условно-графическим изображением.Дифференцируют сходные по звучанию слова с помощью учителя.Отвечают на вопросы учителя к сказке с опорой на иллюстрации	Знакомятся с понятием «слово» и его условно-графическим изображением. «Подписывают» картинку словами и «читают» по порядку и вразбивку.Дифференцируют сходные по звучанию слова.Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации и вопросы учителя, с элементами драматизации
11	«Знакомство с понятием «слово» («чтение» условно-графической записи слов, сходных по	1	«Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию, парами с опорой на	Пробуют «читать» условно-графическую запись слов, сходных по звучанию, с помощью учителя с опорой на картинки	«Читают» условно-графическую запись слов, сходных по звучанию, парами с опорой на картинки.«Читают»

	звучанию)		картинки.«Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию, по порядку и вразбивку к картинке на сюжет сказки		условно-графическую запись слов, сходных по звучанию, по порядку и вразбивку к картинке на сюжет сказки
12	«Знакомство с понятием «слово» (обобщающий урок)	1	«Подпись» картинки словами с их последующим «чтением» по порядку и вразбивку.Составление по вопросам учителя предложений, включающих описание предмета.Описание предмета по трем признакам (цвет, форма, величина) с опорой на символический план	Пробуют составлять предложения по вопросам учителя.Описывают предмет по трем признакам (цвет, форма, величина) с опорой на вопросы учителя и картинки	«Подписывают» картинки словами с их последующим «чтением» по порядку и вразбивку.Составляют по вопросам учителя предложения, включающие описание предмета.Описывают предмет по трем признакам (цвет, форма, величина) с опорой на символический план
13	«Знакомство с понятием «предложение» (знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением: схема предложения без деления на слова)	1	Составление предложений по картинкам, знакомство с понятием «предложение» и его условно-графической схемой (схема предложения без деления на слова).Беседы на темы, заданные учителем.Заучивание коротких стихотворений с голоса учителя.Упражнения в рассказывании стихотворений с	Составляют предложения по картинкам по вопросам учителя, знакомятся с понятием «предложение» и его условно-графической схемой (схема предложения без деления на слова).Принимают участие в беседе по теме, заданной учителем.Повторяют короткие стихотворения с голоса учителя	Составляют предложения по картинкам, знакомятся с понятием «предложение» и его условно-графической схемой (схема предложения без деления на слова).Принимают участие в беседе по теме, заданной учителем.Заучивают короткие стихотворения с голоса учителя.Тренируются в рассказывании стихотворений с правильными использованием силы голоса и темпа речи по

			правильным использованием силы голоса и темпа речи по образцу учителя		образцу учителя
14	«Знакомство с понятием «предложение» (знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением: схема предложения без деления на слова)	1	Составление предложений в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова).Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи.Подбор слов и предложений по темам, заданным учителем, с последующим кодированием и «чтением» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги)	Пробуют составлять предложения в соответствии с количеством условно-графических схем с помощью учителя.Подбирают слова с помощью учителя по темам, заданным учителем, с последующим кодированием и «чтением» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги)	Составляют предложения в соответствии с количеством условно-графических схем и «читают» их (схема предложения без деления на слова).Составляют предложения с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи.Подбирают слова и предложения по темам, заданным учителем, с последующим кодированием и «чтением» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги)
15	«Знакомство с понятием «предложение» (понятие «предложение» и его условно-графическое изображение, «чтение» и «запись» предложений (схема предложения без	1	Составление предложений по простым сюжетным и предметным картинкам, их кодирование и «чтение».Подбор одной из двух близких по содержанию картинок к	Пробуют составлять предложения по простым сюжетным и предметным картинкам с помощью учителя.Подбирают картинку к заданному предложению по вопросам учителя	Составляют предложения по простым сюжетным и предметным картинкам, их кодируют и «читают».Подбирают картинку к заданному предложению, фиксируют предложения

	деления на слова))		заданному предложению, фиксация предложения условно-графическим изображением и последующее «чтение».Составление, кодирование и «чтение» предложений к сказкам, предложенным учителем.Активизация и обогащение словаря		условно-графическим изображением и «читают» его.Составляют, кодируют и «читают» предложения к сказкам, предложенным учителем
16	«Знакомство с понятием «предложение» (понятие «предложение» и его условно-графическое изображение, «чтение» и «запись» предложений (схема предложения без деления на слова))	1	Воспроизведение сказок по вопросам учителя с опорой на наглядность.Озвучивание реплик с подражанием голосам.Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.Запоминание на слух и точное воспроизведение предложения с постепенным увеличением его на одно слово.Соотнесение заданного предложения с одной из двух близких по содержанию картинок, и точное воспроизведение его	Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на наглядность.Озвучивают реплики с подражанием голосам по образцу.Выполняют простые поручения по словесному заданию учителя.Соотносят заданное предложение с одной из двух близких по содержанию картинок, и воспроизводят его с помощью учителя	Воспроизводят сказки по вопросам учителя с опорой на наглядность.Озвучивают реплики с подражанием голосам.Выполняют простые поручения по словесному заданию учителя.Запоминают на слух и воспроизводят предложения с постепенным увеличением его на одно слово.Соотносят заданное предложение с одной из двух близких по содержанию картинок и воспроизводят его
17	«Знакомство с понятием «предложение»	1	Составление предложений по простым сюжетным и	Составляют предложения с помощью учителя по предметным	Составляют предложения по простым сюжетным и

	(обобщающий урок)		предметным картинкам, их кодирование и «чтение».Восприятие на слух и точное воспроизведение двух коротких, близких по содержанию предложений	картинкам.Воспринимают на слух и воспроизводят короткое предложение	предметным картинкам, их кодируют и «читают».Воспринимают на слух и точное воспроизводят два коротких, близких по содержанию предложения
18	«Составление предложений из слов»(знакомство с новым видом схемы предложения)	1	Знакомство с новым видом схемы предложения.«Чтение» предложений из двух слов с опорой на иллюстрации, вопросы учителя.Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание слов, предложений.Составление предложений по схеме Кто? Что делает? по ситуационной картинке, по аналогии, по предметной картинке, по условно-графическому изображению.Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.Чтение учителем небольших рассказов, ответы на вопросы к тексту с опорой на ситуационные	Знакомятся с новым видом схемы предложения.Рассматривают картинки, придумывают и проговаривают слова, предложения с помощью учителя.Составляют предложения по схеме Кто? Что делает? по ситуационной картинке, по аналогии, по предметной картинке.Выполняют простые поручения по словесному заданию учителя.Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному учителем, с опорой на ситуационные картинки	Знакомятся с новым видом схемы предложения.«Читают» предложения из двух слов с опорой на иллюстрации, вопросы учителя.Рассматривают картинки, придумывают и проговаривают слова, предложения.Составляют предложения по схеме Кто? Что делает? по ситуационной картинке, по аналогии, по предметной картинке, по условно-графическому изображению.Выполняют простые поручения по словесному заданию учителя.Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному учителем, с опорой на ситуационные картинки

			картинки		
19	«Составление предложений из слов»(деление предложения, состоящего из двух слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»)	1	Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения.Составление по картинкам предложений из двух слов на заданную тему, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме.Беседы на темы, заданные учителем, с опорой на картинки.Запоминание и воспроизведение постепенно увеличивающегося на одно слово ряда слов по теме, заданной учителем, с опорой на их условно-графическое изображение	Делят предложение, состоящее из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения.Составляют по картинкам предложения из двух слов на заданную тему по вопросам учителя.Принимают участие в беседе на темы, заданные учителем, с опорой на картинки.Запоминают и воспроизводят ряд слов по теме, заданной учителем, с опорой на их условно-графическое изображение	Делят предложение, состоящее из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения.Составляют по картинкам предложения из двух слов на заданную тему, их «читают» и выделяют каждое слово на слух и в условно-графической схеме.Принимают участие в беседе на темы, заданные учителем, с опорой на картинки.Запоминают и воспроизводят постепенно увеличивающийся на одно слово ряд слов по теме, заданной учителем, с опорой на их условно-графическое изображение
20	«Составление предложений из слов»(составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение	1	Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей.«Чтение» предложений по условно-	Составляют предложения по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей с помощью учителя.Пробуют «читать» предложения по условно-	Составляют предложения по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей.«Читают» предложения по условно-графической записи.Делят

	и «чтение»)		графической записи.Деление данного предложения, состоящего из трех слов, на слова.Условно-графическая фиксация слов в предложении. «Чтение» предложения.Составление предложений из трёх слов по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов действий	графической записи.Делят данное предложение, состоящего из трех слов, на слова по заданию учителя.Составляют предложения из трёх слов по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам	данное предложение, состоящего из трех слов, на слова.Составляют предложения из трёх слов по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов действий
21	«Составление предложений из слов»(составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»)	1	«Чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. Заучивание четверостиший, пословиц, потешек с голоса учителя.Упражнения в рассказывании наизусть.Слушание коротких рассказов, сказок.Пересказ содержания по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации	Повторяют за учителем четверостишия, пословицы, потешки.Пробуют заучивать наизусть короткие стихи.Слушают короткие рассказы, сказки.Отвечают на вопросы учителя по содержанию с опорой на иллюстративный материал	«Читают» и выделяют каждое слово на слух и в условно-графической схеме.Заучивают четверостишия, пословицы, потешки с голоса учителя.Выполняют упражнения в рассказывании наизусть.Слушают короткие рассказы, сказки.Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации
22	«Составление предложений из	1	Деление предложений на слова, их условно-	Делят предложения на слова по образцу.Составляют предложения	Делят предложения на слова,выполняют условно-

	слов»(составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»)		графическая запись, «чтение».Составление предложений по ситуационным картинкам с заданным количеством слов, их условно-графическая фиксация и последующее «чтение»	по ситуационным картинкам с помощью учителя, выполняют их условно-графическую фиксацию и последующее «чтение»	графическую запись, «читают».Составляют предложения по ситуационным картинкам с заданным количеством слов, выполняют их условно-графическую фиксацию и последующее «чтение»
23	«Составление предложений из слов»(составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»)	1	Активизация словаря. Обобщение словарного запаса по разным темам категориями: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.Составление предложений «последам» изученных стихотворений, сказок, рассказов.Работа над распространением предложений	Подбирают слова по образцу по разным темам категориями: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.Составляют предложения с помощью учителя с использованием иллюстративного материала	Подбирают слова по разным темам категориями: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.Составляют предложения «по следам» изученных стихотворений, сказок, рассказов.Выполняют работу по распространению предложений
24	«Составление предложений из слов» (обобщающий урок)	1	Составление предложений по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов действий.Работа над распространением предложений	Составляют предложения по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам.Работают над распространением предложений с помощью учителя	Составляют предложения по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов действий.Работают над распространением предложений
25	«Знакомство с делением слов на	1	Деление простых по слоговой структуре слов на	Делят простые по слоговой структуре слова на слоги по	Делят простые по слоговойструктуре слова на

	слоги»(знакомство с делением слова на слоги)		слоги с помощью выполнения действий. Использование выражения «часть слова».Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам	образцу.Делят слова на слоги, пробуют «читать» слова по слогам	слоги с помощью выполнения действий.Используют выражение «часть слова».Делят слова на слоги,«читают» слова слитно и по слогам
26	«Знакомство с делением слов на слоги» («чтение» и условно-графическое изображение слов, разделенных на слоги)	1	Знакомство с условно-графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска)	Знакомятся с условно-графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска)	Знакомятся с условно-графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска)
27	«Знакомство с делением слов на слоги» (обобщающий урок)	1	Деление простых по слоговой структуре слов на слоги с помощью выполнения действий.Чтение учителем небольших сказок и рассказов.Передача содержания произведений с опорой на иллюстрации и вопросы учителя.Использование элементов драматизации	Делят простые по слоговой структуре слов на слоги с помощью учителя.Слушают короткие рассказы, сказки.Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал	Делят простые по слоговой структуре слов на слоги с помощью выполнения действий.Слушают короткие рассказы, сказки.Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации
28	«Деление слова на части»	1	Деление слов на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам.Четкое произнесение каждого слога	Делят слова на слоги с помощью учителя.Четко произносят каждый слог в словах	Делят слова на слоги и «читают» их условно-графическую запись слитно и по слогам.Четко произносят каждый слог в словах.«Читают»

			в словах.Слитное «чтение» и «чтение» по слогам		слитно и по слогам
29	«Деление слова на части» (дифференциация сходных слогов и слов)	1	Дифференциация сходных слогов («ма» – «мо», «ту» – «ду»).Заучивание с голоса учителя четверостиший, потешек, пословиц, чистоговорок, включающих в себя слоги и слова, сходные по звучанию с оппозиционными звуками	Дифференцируют сходные слоги («ма» – «мо», «ту» – «ду») по образцу.Повторяют с голоса учителя четверостишия, потешки, пословицы, чистоговорки, включающие в себя слоги и слова, сходные по звучанию с оппозиционными звуками	Дифференцируют сходные слоги (ма» – «мо», «ту» – «ду»).Заучивают с голоса учителя четверостишия, потешки, пословицы, чистоговорки, включающие в себя слоги и слова, сходные по звучанию с оппозиционными звуками
30	«Деление слова на части» (дифференциация сходных слогов и слов)	1	Дифференциация сходных слов («мак» – «бак», «мишка» – «миска», «осы» – «косы», «рот» – «крот»). Игра «Раз, два, три – повтори и покажи»	Дифференцируют сходные слова («мак» – «бак», «мишка» – «миска», «осы» – «косы», «рот» – «крот») с помощью учителя.Играют в игру «Раз, два, три – повтори и покажи» по образцу	Дифференцируют сходные слова («мак» – «бак», «мишка» – – «миска», «осы» – «косы», «рот» – «крот»).Играют в игру «Раз, два, три – повтори и покажи»
31	«Деление слова на части» (обобщающий урок)	1	Деление слов на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам.Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации	Делят слова на слоги с помощью учителя.Слушают короткие рассказы, сказки.Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал	Делят слова на слоги и «читают» их в условно-графической записи слитно и по слогам.Слушают короткие рассказы, сказки.Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации

Букварный период					
32	Выделение звука [А] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слов	1	Определение места звука [А] в словах с опорой на предметные картинки.Знакомство с новым видом схемы слова, на которой звук показан в виде пустого квадратика.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме	Определяют место звука [А] в словах с опорой на предметные картинки, с помощью учителя.Знакомятся с новым видом схемы слова, на которой звук показан в виде пустого квадратика.Выделяют первый звук на слух и в схеме	Определяют место звука [А] в словах с опорой на предметные картинки.Знакомятся с новым видом схемы слова, на которой звук показан в виде пустого квадратика.«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме
33	Выделение звука [А] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слов)	1	Подбор слов, начинающихся со звука [А]. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.Чтение учителем небольших сказок и рассказов.Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации	Подбирают слова, начинающиеся со звука [А], с помощью учителя. Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.Слушают короткие рассказы, сказки.Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал	Подбирают слова, начинающиеся со звука [А]. Выполняют условно-графическую запись слова.Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.Слушают короткие рассказы,сказки.Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации
34	Выделение звука [У] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме	1	Определение места звука [У] в словах, обозначающих предметные картинки.«Чтение» условно-	Определяют место звука [У] в словах, обозначающих предметные картинки.«Читают» условно-графическую запись слов	Определяют место звука [У] в словах, обозначающих предметные картинки.«Читают» условно-

	слов)		графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Подбор слов, начинающихся со звука [У]. Условно-графическая запись слова	и выделяют первый звук на слух и в схеме с помощью учителя.Подбирают слова, начинающиеся со звука [У], по картинкам	графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме.Подбирают слова, начинающиеся со звука [У]. Выполняют условно-графическую запись слова
35	Выделение звука [У] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слов	1	Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации	Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах, с помощью учителя.Слушают короткие рассказы, сказки.Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал	Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.Слушают короткие рассказы, сказки.Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации
36 - 37	«Буквы А и У» (образование и чтение слогов с буквами А и У)	2	Определение места звуков [А] и [У] в словах с опорой на предметные картинки . «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схемеПодбор слов, начинающихся со звуков [А] и [У].Условно-графическая запись слов и первого звука.Составление рассказа по сюжетной картинке	Определяют место звуков [А] и [У] в словах с опорой на предметные картинки, с помощью учителя.«Читают» условно-графическую запись слова и выделяют первый звук на слух и в схеме по образцуПодбирают слова, начинающихся со звуков [А] и [У], с помощью учителя.Выполняют условно-графическую запись слов и первого звука по образцу.Отвечают на вопросы учителя по картинке	Определяют место звуков [А] и [У] в словах с опорой на предметные картинки.«Читают» условно-графическую запись слова и выделяют первый звук на слух и в схемеПодбирают слова, начинающихся со звуков [А] и [У].Выполняют условно-графическую запись слов и первого звука.Составляют рассказ по сюжетной картинке

38	«Буквы А и У» (обобщающий урок)		Выделение на слух слов, начинающихся со звуков А и У.Чтение звукоподражательных слогов «АУ», «УА».Работа над восклицательной интонацией при чтении.Чтение учителем небольших по объёму сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя	Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков А и У, с помощью учителя.Пробуют читать звукоподражательные слоги «АУ», «УА».Отвечают на вопросы учителя по услышанному тексту	Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков А и У.Читают звукоподражательные слоги «АУ», «УА».Работают над восклицательной интонацией при чтении.Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал
39	Выделение звука [М] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	Определение места звука [М] в словах в словах с опорой на предметные картинки.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме	Определяют место звука [М] в словах с опорой на предметные картинки, с помощью учителя.Выделяют первый звук на слух и в схеме по образцу	Определяют место звука [М] в словах, обозначающих предметные картинки в словах с опорой на предметные картинки.«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме
40	Выделение звука [М] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	Подбор слов, начинающихся со звука [М]. Условно-графическая запись слова.Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.Чтение учителем небольших по объёму сказок и рассказов.	Подбирают слова, начинающиеся со звука [М], с опорой на образец. Выполняют условно-графическую запись слова с помощью учителя. Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Слушают короткие рассказы, сказки. Отвечают на	Подбирают слова, начинающиеся со звука [М]. Выполняют условно-графическую запись слова. Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Слушают короткие рассказы, сказки.

			Воспроизведение содержания, услышанного, с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации	вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал	Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации
41	Составление слогов и слов из букв А, У, М	1	Определение места звука [А], [У], [М] в словах с опорой на предметные картинки.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Подбор слов, начинающихся со звуков [А], [У], [М].Условно-графическая запись слов и первого звука	Определяют место звуков [А], [У], [М] в словах с опорой на предметные картинки, с помощью учителя.«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме по образцу.Подбирают слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М] по образцу	Определяют место звуков [А], [У], [М] в словах с опорой на предметные картинки.. «Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме. Подбирают слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М] Выполняют условно-графическую запись слов и первого звука
42	Составление слогов и слов из букв А, У, М	1	Составление рассказа по сюжетной картинке.Выделение на слух слов, начинающихся со звуков [А], [У], [М]Чтение звукоподражательных слогов «АУ», «УА», «АМ», «УМ», «МА», «МУ». Работа над восклицательной интонацией при чтении.Составление и чтение слова «МА -МА»	Отвечают на вопросы учителя по сюжетной картинке.Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М] с помощью учителя.Пробуют читать звукоподражательныеслоги АУ, «АУ», «УА», «АМ», «УМ», «МА», «МУ».Составляют и читают слово «МА – МА» по образцу	Составляют рассказ по сюжетной картинке. Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М].Читают звукоподражательные слоги «АУ», «УА», «АМ», «УМ», «МА», «МУ».Работают над восклицательной интонацией при чтении. Составляют и читают слово «МА – МА»
43	Составление слогов и	1	Определение места звука	Определяют место звуков [А], [У],	Определяют место звуков [А],

	слов из букв А, У, М		[А], [У], [М] в словах с опорой на предметные картинки.Чтение звукоподражательных слогов «АУ», «УА», «АМ», УМ, «МА», «МУ»	[М] в словах с опорой на предметные картинки, с помощью учителя.Пробуют читать звукоподражательныеслоги «АУ», «УА», «АМ», УМ, «МА», «МУ»	[У], [М] в словах в опорой на предметные картинки.Читают звукоподражательныеслоги «АУ», «УА», «АМ», УМ, «МА», «МУ»
44	«Буквы А, У, М» (обобщающий урок)	1	Выделение на слух слов, начинающихся со звуков [А], [У], [М]. Чтение учителем небольших по объему сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации	Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М] по словесному образцу.Слушают короткие рассказы, сказки.Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал.Повторяют четверостишия с голоса учителя	Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М]. Слушают короткие рассказы, сказки. Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации. Заучивают четверостишия с голоса учителя
45	Выделение звука [О] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слов	1	Определение места звука [О] в словах с опорой на предметные картинки.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Подбор слов, начинающихся со звука [О]. Условно-графическая запись слова	Определяют место звука [О] в словах с опорой на предметные картинки, по словесному образцу.«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме с помощью учителя.Подбирают слова, начинающиеся со звука [О], по образцу	Определяют место звука [О] в словах с опорой на предметные картинки.«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме.Подбирают слова, начинающиеся со звука [О]. Выполняют условно-графическую запись слова

46	Выделение звука [О] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слов	1	Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.Чтение учителем небольших сказок и рассказов.Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации	Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах с помощью учителя.Слушают короткие рассказы, сказки.Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал	Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.Слушают короткие рассказы, сказки.Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации
47	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О	1	Определение места звуков [А], [У], [М], [О] в словах с опорой на предметные картинки.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Подбор слов, начинающихся со звуков [А], [У], [М], [О].Условно-графическая запись слов и первого звука	Определяют место звуков [А], [У], [М], [О] в словах, с опорой на предметные картинки, с помощью учителя.«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме по образцу.Подбирают слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М], [О] с опорой на предметные картинки	Определяют место звуков [А], [У], [М], [О] в словах, с опорой на предметные картинки.«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме.Подбирают слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М], [О] Выполняют условно-графическую запись слов и первого звука
48	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О	1	Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звуков [А], [У], [М], [О].Чтение звукоподражательных слогов «АУ», «УА», «АМ», «ОМ», «УМ», «МА», «МУ», «МО».Работа над	Отвечают на вопросы учителя по сюжетной картинке. Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М], [О] с помощью учителя.Пробуют читать звукоподражательные слоги «АУ», «УА», «АМ», «ОМ», «УМ», «МА», «МУ», «МО».	Составляют рассказ по сюжетной картинке.Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков А[А], [У], [М], [О].Читают звукоподражательные слоги «АУ», «УА», «АМ», «ОМ», «УМ», «МА», «МУ», «МО».Работают над

			восклицательной интонацией при чтении		восклицательной интонацией при чтении
49	«Буквы А, У, М, О» (обобщающий урок)	1	Составление и чтение слова «МА-МА». Чтение учителем небольших по объему сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы, с элементами драматизации учителя.Заучивание четверостиший с голоса учителя.Использование элементов драматизации	Составляют и читают слово «МА-МА» с помощью учителя. Слушают короткие рассказы, сказки.Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал.Повторяют четверостишия с голоса учителя	Составляют и читают слово «МА-МА».Слушают короткие рассказы, сказки. Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации. Заучивают четверостишия с голоса учителя
50	Выделение звука [Х] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	Определение места звука [Х] в словах с опорой на предметные картинки.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Подбор слов, начинающихся со звука [Х]	Определяют место звука [Х] в словах с опорой на предметные картинки, с помощью учителя.«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме по образцу. Подбирают слова, начинающихся со звука [Х], по картинкам	Определяют место звука [Х] в словах с опорой на предметные картинки.«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме. Подбирают слова, начинающихся со звука [Х]
51	Выделение звука [Х] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших	Выполняют условно-графическую запись слова по образцу. Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах с помощью учителя.	Выполняют условно-графическую запись слова. Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Слушают

			сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации	Слушают короткие рассказы, сказки. Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал	короткие рассказы, сказки. Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации
52	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х	1	Определение места звуков [А], [У], [М], [О], [Х] в словах с опорой на предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Выделение на слух слов, начинающихся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х]	Определяют место звуков [А], [У], [М], [О], [Х] в словах с опорой на предметные картинки, с помощью учителя.«Читают» условно-графическую запись слова и выделяют первый звук на слух и в схеме по образцу.Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х] по картинкам	Определяют место звуков [А], [У], [М], [О], [Х] в словах с опорой на предметные картинки.«Читают» условно-графическую запись слова и выделяют первый звук на слух и в схеме.Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х]
53	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х	1	Подбор слов, начинающихся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х]. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке.Выделение на слух слов, начинающихся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х].Чтение звукоподражательных слогов «АУ», «УА», «АМ», «УМ», «ОМ», «МА», «МУ», «МО», «АХ», «УХ», «ОХ»,	Подбирают слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х] по картинкам.Выполняют условно-графическую запись слов и первого звука с помощью учителя.Отвечают на вопросы учителяпо сюжетной картинке.Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х] с помощью учителя.Пробуют читать звукоподражательные слоги «АУ», «УА», «АМ», «УМ», «ОМ», «МА», «МУ», «МО», «АХ», «УХ»,	Подбирают слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х]Выполняют условно-графическую запись слов и первого звука.Составляют рассказ по сюжетной картинке.Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х].Читают звукоподражательные слоги «АУ», «УА», «АМ», «УМ», «ОМ», «МА», «МУ», «МО», «АХ», «УХ», «ОХ», «ХА»,

			«ХА», «ХО», «ХУ».Работа над восклицательной интонацией при чтении	«ОХ», «ХА», «ХО», «ХУ».	«ХО», «ХУ».Работают над восклицательной интонацией при чтении
54	«Буквы А, У, М, О, Х» (обобщающий урок)	1	Составление и чтение слов «МА –МА», «У – ХО», «У – ХА», «МУ – ХА».Чтение учителем небольших по объему сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации	Пробуют читать слова «МА – МА», «У – ХО», «У – ХА», «МУ – ХА».Слушают короткие рассказы, сказки.Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал.Повторяют четверостишия с голоса учителя	Составляют и читают слова «МА –МА», «У – ХО», «У – ХА», «МУ – ХА».Слушают короткие рассказы, сказки.Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации.Заучивают четверостишия с голоса учителя
55	Выделение звука [С] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	Определение места звука С в словах с опорой на предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме	Определяют место звука [С] в словах в словах с опорой на предметные картинки, с помощью учителя.«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме по словесному образцу	Определяют место звука [С] в словах с опорой на предметные картинки.«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме
56	Выделение звука С[С] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	Подбор слов, начинающихся со звука [С]. Условно-графическая запись слова.Упражнения на развитие умения слышать	Подбирают слова, начинающихся со звука [С], с помощью учителя.Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах, по	Подбирают слова, начинающихся со звука [С]. Выполняют условно-графическую запись слова.Выполняют упражнения

			первый звук в словах.Чтение учителем небольших по объему сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации	словесному образцу.Слушают короткие рассказы, сказки.Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал.	на развитие умения слышать первый звук в словах.Слушают короткие рассказы, сказки.Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации
57	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С	1	Определение места звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С] в словах с опорой на предметные картинки.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме	Определяют место звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С] в словах с опорой на предметные картинки, с помощью учителя.«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме по словесному образцу	Определяют место звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С] в словах с опорой на предметные картинки.«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме
58	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С	1	Подбор слов, начинающихся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С]. Условно-графическая запись слов и первого звука.Составление рассказа по сюжетной картинке.Выделение на слух слов, начинающихся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С]	Подбирают слова, начинающихся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С] с помощью учителя.Выполняют условно-графическую запись слов и первого звука по образцу.Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С] с помощью учителя.Отвечают на вопросы учителя по сюжетной картинке	Подбирают слова, начинающихся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С].Выполняют условно-графическую запись слов и первого звука.Составляют рассказ по сюжетной картинке.Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С]
59	Чтение звукоподражательных	1	Чтение звукоподражательных	Пробуют читать звукоподражательные слоги АУ»,	Читают звукоподражательные слоги АУ», «УА», «АМ»,

	слогов с буквами А, У, М, О, Х, С		слогов «АУ», «УА», «АМ», «УМ», «ОМ», «МА», «МУ», «МО», «АХ», «УХ», «ОХ», «ХА», «ХО», «ХУ», «АС», «ОС», «УС», «СА», «СО», «СУ».Работа над восклицательной интонацией при чтении. Составление и чтение слов «МА –МА», «У – ХО», «У – ХА», «МУ – ХА», «СОМ»	«УА», «АМ», «УМ», «ОМ», «МА», «МУ», «МО», «АХ», «УХ», «ОХ», «ХА», «ХО», «ХУ», «АС», «ОС», «УС», «СА», «СО», «СУ».Составляют и читают слова «МА –МА», «У – ХО», «У – ХА», «МУ – ХА», «СОМ» с помощью учителя	«УМ», «ОМ», «МА», «МУ», «МО», «АХ», «УХ», «ОХ», «ХА», «ХО», «ХУ», «АС», «ОС», «УС», «СА», «СО», «СУ».Работают над восклицательной интонацией при чтении.Составляют и читают слова «VA –МА», «У – ХО», «У – ХА», «МУ – ХА», «СОМ»
60	«Буквы А, У, М, О, Х, С» (обобщающий урок)	1	Определение места звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С] в словах с опорой на предметные картинки. Чтение учителем небольших по объему сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации	Определяют место звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С] в словах с опорой на предметные картинки, с помощью учителя.Слушают короткие рассказы, сказки.Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал.Повторяют четверостишия с голоса учителя	Определяют место звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С] в словах, обозначающих предметные картинки в словах с опорой на предметные картинки.Слушают короткие рассказы, сказки.Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизацииЗаучивают четверостишия с голоса учителя
61	Выделение звука [Н] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме	1	Определение места звука [Н] в словах, обозначающих предметные картинки.«Чтение» условно-	Определяют место звука [Н] в словах, обозначающих предметные картинки, с помощью учителя.«Читают» условно-	Определяют место звука [Н] в словах, обозначающих предметные картинки.«Читают» условно-

	слова		графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме	графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме по образцу	графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме
62	Выделение звука [Н] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1	Подбор слов, начинающихся со звука [Н].Условно-графическая запись слова.Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.Чтение учителем небольших по объему сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации	Подбирают слова, начинающихся со звука [Н], с помощью учителя.Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах по образцу. Слушают короткие рассказы, сказки.Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал	Подбирают слова, начинающихся со звука [Н].Выполняют условно-графическую запись слова.Выполняют упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.Слушают короткие рассказы, сказки.Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации
63	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н	1	Определение места звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С], [Н] в словах с опорой на предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Подбор слов, начинающихся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С], [Н].Условно-графическая запись слов и первого звука	Определяют место звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С], [Н] в словах с опорой на предметные картинки, с помощью учителя.«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме, по образцу.Подбирают слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С], [Н] по картинкам	Определяют место звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С], [Н] в словах с опорой на предметные картинки.«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме.Подбирают слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С], [Н].Выполняют условно-графическую запись слов и первого звука
64	Составление слогов и	1	Составление рассказа по	Отвечают на вопросы учителя по	Составляют рассказ по

	слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н		сюжетной картинке.Выделение на слух слов, начинающихся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С], [Н].Чтение звукоподражательных слогов «АУ», «УА», «АМ», «УМ», «ОМ», «МА», «МУ», «МО», «АХ», «УХ», «ОХ», «ХА», «ХО», «ХУ», «АС», «ОС», «УС», «СА», «СО», «СУ», «АН», «ОН», «УН», «НА», «НО», «НУ».Работа над восклицательной интонацией при чтении	сюжетной картинке.Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С], [Н] с помощью учителя.Пробуют читать звукоподражательные слоги «АУ», «УА», «АМ», «УМ», «ОМ», «МА», «МУ», «МО», «АХ», «УХ», «ОХ», «ХА», «ХО», «ХУ», «АС», «ОС», «УС», «СА», «СО», «СУ», «АН», «ОН», «УН», «НА», «НО», «НУ».	сюжетной картинке.Выделяют на слух слова, начинающиеся со звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С], [Н].Читают звукоподражательные слоги «АУ», «УА», «АМ», «УМ», «ОМ», «МА», «МУ», «МО», «АХ», «УХ», «ОХ», «ХА», «ХО», «ХУ», «АС», «ОС», «УС», «СА», «СО», «СУ», «АН», «ОН», «УН», «НА», «НО», «НУ».Работают над восклицательной интонацией при чтении
65	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н	1	Составление и чтение слов «МА –МА», «У – ХО», «У – ХА», «МУ – ХА», «СОМ», «НОС», «СОН».Чтение учителем небольших по объему сказок и рассказов. Воспроизведение содержания, услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использованиеэлементов	Составляют и читают слова «МА –МА», «У – ХО», «У – ХА», «МУ – ХА», «СОМ», «НОС», «СОН» с помощью учителя.Слушают короткие рассказы, сказки.Отвечают на вопросы учителя по сказке с опорой на иллюстративный материал.Повторяют четверостишия с голоса учителя	Составляют и читают слова«МА –МА», «У – ХО», «У – ХА», «МУ – ХА», «СОМ», «НОС», «СОН».Слушают короткие рассказы, сказки.Пересказывают содержание по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации.Заучивают четверостишия с голоса учителя

			драматизации		
66	Составление слогов и слов из букв [А], [У], [М], [О], [Х], [С], [Н] (обобщающий урок)	1	Определение места звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С], [Н] в словах с опорой на предметные картинки.«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации	Определяют место звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С], [Н] в словах с опорой на предметные картинки, с помощью учителя.«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме по образцу.Повторяют четверостишия с голоса учителя	Определяют место звуков [А], [У], [М], [О], [Х], [С], [Н] в в словах с опорой на предметные картинки.«Читают» условно-графическую запись слов и выделяют первый звук на слух и в схеме.Заучивают четверостишия сголоса учителя.Используют элементы драматизации

V. ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ